



A KÓTA (Magyar Zenekarok és Kórusok Szövetsége) meghívására, a budapesti Mátyás templomban megrendezésre került központi ünnepségen lépett fel a Bartók Gyermekkar október 23-án, 3 másik kórus társaságában. Műsorukon ismeretlen reneszánsz kori szerzőtől adtak elő egy Kyrie-Gloria misét. A közönség és a jelenlévő "szakma" egyaránt kiemelte az előadás magas színvonalát, a kórus reneszánsz stílusban való jártasságát, értő éneklését, a szövegek hajlékonyságát, a hangzás kiegyenlítettségét. Sok szeretettel gratulálunk minden

szereplőnek és felkészítő tanáraiknak: Farnadi Tamara és Haui Lóránt kollégáknak!